

MIRABILIA: ЧУДЕСНО И МАГИЧЕСКО
ВТОРА ИНТЕРДИСЦИПЛИННА КОНФЕРЕНЦИЯ
СОФИЯ, 1-2 ФЕВРУАРИ 2017

ИНСТИТУТ ЗА БАЛКАНИСТИКА & ЦЕНТЪР ПО ТРАКОЛОГИЯ ПРИ БАН
 с партньорството на АМЕРИКАНСКИ НАУЧЕН ЦЕНТЪР В СОФИЯ



Защо Mirabilia? Защо *чудесно* и *магическо*? Кой, защо и как конструира тези феномени? В какви взаимоотношения стоят те? Какви са техните функции в системата на отделните култури и културата като цяло? Какви проблемни ситуации в културното поле решават те? Хронологическият обхват на конференцията е от древността до наши дни. На този най-широк кръг проблеми е посветена Втората интердисциплинна конференция MIRABILIA: ЧУДЕСНО И МАГИЧЕСКО, която в новия си формат е с международно участие.

Тази втора по ред научна конференция е организирана от Института за балканистика & Център по тракология „Проф. Александър Фол“ при БАН с широко национално участие на специалисти от редица авторитетни научни звена и университети в страната: Института за етнология и фолклористика с Етнографски музей, Института за исторически изследвания, Института за български език, Институт за литература при БАН, катедрите по Класическа филология, ФКНФ; по Теория и история на културата при Философския факултет и Исторически факултет на СУ „Св. Климент Охридски“, Шуменски университет „Еп. Константин Преславски“, Русенски университет, УниБИТ, Нов български университет, University Bilkent, Ankara и King’s College London, Department of Political Economy.

Какво е **чудесното**?

- Явление, което е нарушение на закона на природата?

- Явление, което е израз на Божията воля?

- Необичайно явление, което е необяснимо със законите на природата и логиката и предполага намесата/интервенцията на **свръхестественото**, т.е. на Бог/богове и по-често – чрез неговите агенти.

Един важен и значителен компонент на Универсума на чудесното и сам по себе си – чудо, е светът на МАГИЧЕСКОТО. Светът на свръхестественото се поделва между три сфери, съответстващи на понятието за чудесното: **magicus – miraculosus – mirabilis**.

magicus – силата на очевидно повлияване на събитията чрез използването на мистериозни или свръхестествени сили; изкуството да се постигне желан резултат или резултати чрез използването на заклинания или различни други техники, които осигуряват човешки контрол върху свръхестествени агенти или силите на природата; за средновековното мислене това е пагубното свръхестествено, сатанинското свръхестествено; чудесата на магията са лъжливи, фалшиви, лишени от Божествения смисъл и характера на божественото откровение. Магията и чудото са двата полюса в контакта със свръхестественото.

Но магията и магическото имат многопластови измерения:

1). Магията в сферата на свръхестественото – изкуството за правене на свръхестествени неща – съвкупност от действия и думи, притежаващи чудодейни свойства;

2). Магията като пърформативно изкуство;

3). Магия/магическото в литературата: т.нар. „спекулативна литература“/ „*speculative fiction*“ – научна фантастика, фентъзи, хорър, утопична и дистопийна фантастика; апокалиптична и постапокалиптична фантастика, както и свързаните статични, кинематографични и визуални изкуства, жанрове, които използват свръхестествени елементи като тема.

4). Магия/магическото – в преносния смисъл сила за въздействие върху нещо или някого; обаяние, очарование.

MIRABILIA: напрежението между **ЧУДЕСНОТО** и **МАГИЧЕСКОТО**, категории, които са натоварени с неоценима културна роля, колкото и удивляващи да са те.

Основните цели и задачи на този втори форум, посветен на ЧУДЕСНОТО И МАГИЧЕСКОТО в тяхната взаимна обвързаност и взаимообусловеност, биха могли да бъдат формулирани в две генерални посоки:

- да се контекстуализира темата за *чудесното* и *магическото* в широкия хоризонт на чудесата, анализирайки как те функционират в отделните култури и епохи;
- да се потърсят теоретичните конструкции, посредством които бихме могли да постигнем по-добро разбиране за културите, които създават тези феномени.

Надяваме се с това издание на конференцията да открянем прозореца на научните дирения към един непознат културен пейзаж, в който да открием ключови отговори на досега непоставяни въпроси.

Конференцията ще се проведе в АМЕРИКАНСКИ НАУЧЕН ЦЕНТЪР В СОФИЯ (ARCS) София 1510, ул. Васил Петлешков 75. ARCS се намира недалеч от последната спирка на тролейбуси №2 и №4. в ж.к. „Хаджи Димитър“. Откриването е на 1.02.2018 г. от 10:00.