

ОБЩ УЧЕБЕН ПЛАН

на докторска програма

БАЛКАНСКИ ЛИТЕРАТУРИ И КУЛТУРИ

професионално направление: ***2.1. ФИЛОЛОГИЯ***

научна област: ***2. ХУМАНИТАРНИ НАУКИ***

Форма на докторантурата:

редовно обучение / задочно обучение / самостоятелна подготовка

Срок на обучение:

три години за редовно / четири години за задочно

А. ОБРАЗОВАТЕЛНА ПРОГРАМА

(Задължителен минимум от 130 кредита)¹

1. Общо специализирано обучение

Дейност	Кредити
<i>Минимум два специализирани докторантски курса за осъществяване на обща базова подготовка в съответното научно направление (по 30 учебни часа)</i>	2 x 20

2. Индивидуално специализирано обучение

Дейност	Кредити
<i>Индивидуален специализиран курс по темата на докторантурата: води се от научния ръководител. Включва изпит по специалността.</i>	40

¹ Кредитите, които се признават за допускане до защита, са в болд.

3. Общoакадемично обучение

Дейност	Кредити
<i>Общoакадемичен курс по английски език</i>	25
<i>Общoакадемичен компютърен курс</i>	25

Образователната програма на докторантите в ИБЦТ се осъществява в съответствие с кредитната система за обучение в Докторантското училище към ЦО. Обучението на всеки един докторант ще се счита за успешно завършено при събрани най-малко 200 кредита. Тези кредити ще се получават в три образователни модула, които представляват общо специализирано обучение, индивидуално специализирано обучение и общо академично обучение. (С решение на УС на БАН (Протокол 02, т.4 / 08. 02. 2006) е утвърден и влиза в сила от датата на приемането му Правилник за Дейността на Центъра за Обучение (ЦО) и Академичния Съвет (АС) при БАН. С този Правилник се регламентира задължителното прилагане на кредитна система при подготовката на докторанти).

Забележка 1: Задължителните докторантски специализирани курсове с хорариум 30 часа и индивидуалният курс по темата на докторантурата, присъстват в Индивидуалния учебен план на докторанта и се определят от обучаващото звено по предложение на научния ръководител с участието на докторанта. Всеки докторант трябва да положи изпит по минимум: две задължителни дисциплини и изпит, свързан с темата на докторантурата.

Забележка 2: Изучаването на чужд език и завършването на курс по специализирана компютърна грамотност е задължително. Завършват с изпит.

Б. НАУЧНА ПРОГРАМА

1. Работа по темата на дисертацията

Дейност	Кредити
<i>Библиографска справка</i>	30
<i>Изготвяне на справка за изворите по темата на дисертацията</i>	30
<i>Изготвяне на структура и методика по темата на дисертацията и формулиране на предварителни изводи</i>	40
<i>Предаване на част от дисертационния труд (за част не по-малка от 50 стр. по БДС)</i>	60
<i>Участие в проекти</i>	20

2. Аprobация на изпълнението на научната програма

(Задължителен минимум от 40 кредита)

Докладване на научни резултати по темата на дисертацията

Дейност	Кредити
<i>Доклад пред научен семинар на ПНЗ</i>	8
<i>Участие с доклад в национална научна конференция</i>	24
<i>Участие с доклад в международна научна конференция</i>	32

3. Публикации на научни резултати по темата на дисертацията

(Задължителен минимум 30 кредита за докторанти, зачислени след 1.01.2019 г.)

Дейност	Кредити
<i>Публикация на научните резултати по темата на дисертацията в сборник</i>	48/n
<i>Статия или доклад, публикуван в научно издание, реферирано и индексирано в световноизвестни бази данни с научна информация</i>	30/n
<i>Статия или доклад, публикуван в нереперирано списание с научно рецензиране или в редактиран колективен том</i>	10/n
<i>Студия, публикувана в научно издание, реферирано и индексирано в световноизвестни бази данни с научна информация</i>	45/n
<i>Студия, публикувана в нереперирано списание с научно рецензиране или публикувани в редактирани колективни томовете</i>	15/n
<i>Публикувана глава от колективна монография</i>	20/n

**СПИСЪК НА ИЗБИРАЕМИ ЛЕКЦИОННИ КУРСОВЕ, ПОДХОДЯЩИ ЗА ДП
БАЛКАНСКИ ЛИТЕРАТУРИ И КУЛТУРИ ОТ ДОКТОРАНТСКОТО УЧИЛИЩЕ
КЪМ ЦО на БАН, ВОДЕНИ ОТ УЧЕНИ ОТ ИБЦТ**

доц. д-р Антоанета Балчева: ДИСКУРСЪТ ЗА ЕВРОПА В ЮЖНОСЛАВЯНСКИТЕ
ЛИТЕРАТУРИ (XIX век)

проф. д-р Лора Тасева: СРЕДНОВЕКОВНИ СЛАВЯНСКИ ПРЕВОДИ ОТ ГРЪЦКИ НА
БАЛКАНИТЕ

доц. д-р Людмила Миндова: ТОТАЛИТАРИЗЪМ И СПАСЕНИЕ В СЛАВЯНСКИТЕ И
БАЛКАНСКИТЕ ЛИТЕРАТУРИ

доц. д-р Екатерина Дикова: ПОЕТИКА И РЕТОРИКА НА СРЕДНОВЕКОВНИЯ
ЮЖНОСЛАВЯНСКИ ТЕКСТ

доц. д-р Георги Димов: КУЛТУРА И ИЗКУСТВО ВЪВ ВИЗАНТИЯ И ЗАПАДНА ЕВРОПА
ПРЕЗ СРЕДНИТЕ ВЕКОВЕ

проф. дн Рая Заимова: БАЛКАНСКАТА МОДЕРНОСТ

доц. д-р Гергана Дончева: КУЛТУРОЛОГИЧНИ МЕТОДИ ЗА ИЗСЛЕДВАНЕ НА КИНОТО

проф. д-р Добринка Парушева: ТЕОРИИ, ИДЕИ И МЕТОДИ В НАУКИТЕ ЗА КУЛТУРАТА

проф. д-р Добринка Парушева: ПОЛИТИКА, КУЛТУРА И КАРИКАТУРА

**СПИСЪК НА ИЗБИРАЕМИ КУРСОВЕ, ПОДХОДЯЩИ ЗА ДП *БАЛКАНСКИ
ЛИТЕРАТУРИ И КУЛТУРИ*, ВОДЕНИ В СУ ОТ ПРЕПОДАВАТЕЛИ ОТ ИБЦТ**

доц. д-р Людмила Миндова: Исторически и културни реалии на Сърбия, Хърватия и
Словения. – СУ „Св. Климент Охридски“, ФСФ, 60 часа лекции

гл. ас. д-р Маламир Спасов: Странознание и фолклор на Румъния (лекции) – СУ „Св.
Климент Охридски“, 60 часа лекции