

## **МУЗИКА** 14 юни, вторник, 18.00 ч.

Унгарски културен институт, ул. „Аксаков” 16



### **КОНЦЕРТ НА АЛЕКСАНДРА ФОЛ И ЖАН-ПИЕР КУТЮРИЕ**

**Проектът Басни** е вдъхновен от наскоро преоткритите четири басни от Николай Фол, по които Александра Фол композира песни. Вокалните техники са работени в сътрудничество с канадския баритон Жан-Пиер Кутюрие. 15-минутният цикъл, изискващ четириоктавов гласов диапазон, включва пеене в

нормален глас и фалцето, рецитиране и импровизирани каденци.

**Басните на Николай Фол** се публикуват за първи път от издателство Гутенберг. Те са представени в двуезична илюстрирана книга, съпътствана от аудио диск, дата диск, съдържащ факсимиле на басните на Н. Фол, и партитурата на А. Фол, както и други големи цикли за баритон и пиано от 19-ти и 20-ти век. Колекционерският продукт, който ще може да бъде закупен на място, се издава в сто номерирани екземпляра.



**Жан-Пиер Кутюрие**, баритон, поддържа кариера, която балансира задълженията му на свещеник с музикалните му проекти. Универсален музикант, певец, композитор, диригент и специалист по

административно и артистично управление на музикални организации. Музиката на **Александра Фол** е изпълнявана от ансамбли като Монреалската филхармония, Софийската филхармония, Симфоничния оркестър на МакГил и др. Композирала е по поръчки на Квебекския съвет за изкуства и литература, центъра Нюман на университета МакГил, Компания за компютърна сигурност ЕЛГЕА, Издателство Гутенберг и други. А. Фол е член на административните бордове на Канадския кралски колеж на органистите, ЛАУДЕМ, Асоциацията на литургичните музиканти на Канада и представител на международната музикантска асоциация Темп'ора в България и в Канада. Тя живее в Монреал, Канада, където работи като композитор, органист, пианист и диригент. За повече сведения вижте <http://www.alexandrafol.wordpress.com>

#### **Програма:**

Антонин Дворжак (1841-1904) - *Библейски песни* (1984)

Морис Равел (1875-1937) - *Мадагаскарски песни* (1925-1926)

*Пауза*

Франк Мартен (1890-1974) - *Шест монолога от „Някойси“* (1943)

Александра Фол (1981) - *Басни* (2015)