

СТАНОВИЩЕ

за
за дисертационния труд на **Любава Александрова Георгиева**
на тема

БОГОВЕ И ОБРЕДИ В АПОЛОНИЯ ПОНТИКА

докторант на самостоятелна подготовка към Центъра по тракология
за присъждане на образователна и научна степен „доктор“

Научно направление: 2.2. История и археология
от проф. д.изк. Ваня Бориславова Лозанова,

Институт за балканистика&Център по тракология „Проф. Ал. Фол” при БАН

Дисертационният труд на Любава Георгиева се състои от **Въведение** (1-27), формулиращо изходните позиции на предлаганото изследване с оглед състоянието на проучванията по темата, неговите цели, задачи и методология; неговите хронологически и пространствени граници; някои от изходните терминологични и понятийни измерения; четири глави: Глава първа: **Аполон** (28-94); Глава втора: **Женски божества в Аполония Понтика** (95-144); Глава трета: **Празнична обредност** (145-198; и Глава четвърта: **Погребална обредност** (199-272); **Заклучение** (273-285), в което са систематизирани най-важните изводи, направени в хода на изложението (общо 285 страници текст); **Списък на използваната литература** (286-334), и **Приложения** в 71 таблици, подвързани в отделно книжно тяло. Общият обем на труда е 410 страници.

Ние сме пред първо по своя род в българската историопис моделно интердисциплинно изследване с модерна методология и нов подход: излизане от традиционните описания на археологическия материал и изброяване на писмените извори на античните автори, насочвайки изследването към социо-културните процеси в елинските апойкии по крайбрежията от гледна точка на равнопоставеността на културните модели (полисният и етносният), които влизат във взаимодействие. Акцентът е поставен върху културно-историческите аспекти и интерпретация на вярванията и обредното поведение, на духовния свят на населението на Аполония Понтика и нейната хора през периода VII в.пр.Хр. – III в.сл.Хр. Предимствата на избраната методология прозира в ефективността на критичния анализ чрез съпоставките с други райони на

елинската колонизация, операционализирайки понятието за „взаимодействени зони по крайбрежията” по един новаторски начин.

Тематичната структура на огромния материал е умело подбрана и организирана, изпълвайки поставените от дисертантката цели и задачи, насочени към изясняване на „статута и структурата на апойкията в ранните етапи от съществуването ѝ, които рефлектират и в нейното сакрално устройство”.

Подобно изследване ще бъде неотменна част от усилието към „запълването на белите петна” в реконструкцията на културно-историческата картина на елинската колонизация по Западнопонтийското крайбрежие и изграждането на евентуални динамични модели на процесите на взаимодействие на културните компоненти през отделните етапи на развитие на новопоявилите се апойкии в региона.

Списъкът на ползваната литература, предложен от дисертантката, е внушителен и повече от изчерпателен. Което е по-важното в случая, обаче, е коректното и прецизно цитиране на всички публикации, пряко свързани с темата, което показва тяхното задълбочено и критично познаване и удачно използване в хода на интердисциплинарния анализ.

Особено внимание заслужават и приложените карти, планове на археологически обекти, изображения на монети и артефакти (общо 71 страници), които илюстрират и хармонично допълват изложението.

Любава Георгиева (Конова) има далеч над необходимия минимум публикации, от които шестнадесет (осем на български и осем на чужди езици, а някои – в чужди издания) са цитирани като конкретно свързани с темата на дисертационния труд. Текстът на автореферата и автосправката за приносите коректно отразяват съдържанието на дисертационния труд.

Дисертационният труд отговаря напълно на законовите изисквания за успешна защита и затова с увереност и удоволствие си позволявам да предложа на уважаемите членове на научното жури да присъдят на Любава Георгиева образователната и научна степен „ДОКТОР”.



София,
20.05.2013 г.

Подпис:
проф. д.изк. Ваня Б. Лозанова-Станчева

