

## Българо-румънски колоквиум

### Пътувания и диалози на Балканите (XV –XIX век)

Организиран от  
Институт за балканистика & Център по тракология – БАН  
с участието на румънския екип по двустранния проект за научно сътрудничество  
*Пътувания и диалози на Балканите (XV –XIX век)*

София, 27 септември 2012 г.  
Заседателна зала на Института за балканистика & Център по тракология  
ул. Московска, № 45

### ПРОГРАМА

9.30–10.00

**Откриване. Приветствени слова на:**

**Доц. д-р Александър КОСТОВ**, Директор на Института за балканистика &  
Център по тракология;

**Проф. Василка ТЪПКОВА-ЗАИМОВА;**

10.00–10.15

Кафе пауза

10.15–12.15

**Първо заседание**

Модератор: **Пенка ДАНОВА**

**Надя ДАНОВА**, За осъществените и неосъществени диалози на гръцки  
пътешественици през Балканите (XVII–XIX век);

**Снежана РАКОВА**, Феликс Петанчич: Пътувания и диалози на Балканите през  
1500 г.;

**Владимир КРЪСТЕВ**, Защо на Балканите през XIV–XV век нямаше Ренесанс?  
Някои проблеми на византийския хуманизъм, разгледани съпоставително с аналози  
от Италианския ренесанс;

**Ивайла ПОПОВА**, Балканите през погледа на западни пътешественици от XV век;

Дискусия

12.15–13.30

Обяд

13.30–15.00

**Второ заседание**

Модератор : **Анка ПОПЕСКУ**

**Александру ЧОКЪЛТАН**, Влахия и България в неизвестен пътен дневник от 1678 г.;

**Георги ЛАЗАР**, На север от Дунав: Българските търговци и тяхната търговска дейност във Влахия (XVII–XVIII век)

**Тамара СТОИЛОВА**, Граф Шоазьол-Гуфие и неговото *Живописно пътуване в Гърция* (1782–1809);

Дискусия

15.00–15.15

Кафе пауза

15.15–17.00

**Трето заседание**

Модератор: **Снежана РАКОВА**

**Анка ПОПЕСКУ**, Пътувания от Истанбул до Акерман: маршрути, благоприятни условия и пречки (XVI–XVII век);

**Пенка ДАНОВА**, Италиански пътешественици по българските земи и техния диалог с балканския свят (XV–XVIII век). Някои примери;

**Маламир СПАСОВ**, Пътят към центъра.

Дискусия

17.00–17.30

**Представяне на книги** и други публикации, свързани с проекта *Пътувания и диалози на Балканите (XV–XIX век)*

**Закриване**