

**БЪЛГАРСКА АКАДЕМИЯ НА НАУКИТЕ  
ИНСТИТУТ ЗА БАЛКАНИСТИКА С ЦЕНТЪР ПО ТРАКОЛОГИЯ**

**ИТАЛИЯ, БЪЛГАРИЯ И БАЛКАНИТЕ (1870–1919)**

*Съставители Александър Костов и Пенка Данова*

**Издателска къща „Гутенберг“  
СОФИЯ 2012**

**СЪДЪРЖАНИЕ**

Надя ДАНОВА, Българо-италиански срещи през XIX век

Антонио Д'АЛЕСАНДРИ, Нация, държава, право. „Раждането“ на България в италианската правна култура през втората половина на XIX век

Франческо ГУИДА, България от Батенберг до Стамболов: италианската гледна точка

Рита ТОЛОМЕО, Италианската политика спрямо княжество България от Освобождението до признаването на Фердинанд за български княз (1878–1896)

Алберто БАШАНИ, Новите Балкани при срещата им с италиански дипломати и журналисти. Италия и обявяването на независимостта на България

Добринка ПАРУШЕВА, Мария-Луиза в България: образът на княгинята в спомените на съвременниците

Ивайло НАЧЕВ, Италианската връзка в създаването на балканския град: Макс Фабиани и Любляна в началото на XX век

Момир САМАРДЖИЧ, Трансбалканските железопътни проекти и Италия (края на XIX – началото на XX век)

Александър КОСТОВ, Италианските архитекти и инженери и строителното дело в България от Освобождението до Първата световна война

Илиана ИЛИЕВА, Италия и албанският въпрос: щрихи от българските дипломатически документи (1900–1912)

Светлозар ЕЛДЪРОВ, Към „българската глава“ от биографията на архиепископ Роберто Менини (Календарната реформа, конкордатът и униатският проект)

Джузепе КОСУТО, Адриано Колочи Веспучи в България (1885–86)

Пенка ДАНОВА, Иван Д. Шишманов и най-ранното преподаване и изследвания по история на италианската литература в Софийския университет

Антоанета БАЛЧЕВА, Пътят на Пенчо Славейков към Италия – порив за нова идентичност на българския интелектуалец